

## **Аннотация к рабочей программе по «Изобразительному искусству» (5 – 7 классы)**

Рабочие программы по изобразительному искусству составлены на основе примерных программ по изобразительному искусству для 5 – 7 классов, федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования, авторской программы Неменского Б.М.

Примерные программы конкретизируют содержание предметных тем образовательного стандарта, дают примерное распределение учебных часов на изучение тем и разделов учебного предмета с учетом межпредметных и внутри предметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, определяют минимальный набор видов художественно-творческой деятельности учащихся.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 102 часа для обязательного изучения «Искусства» в V – VII классах по 34 часа, из расчета 1 учебный час в неделю.

Преподавание ведётся по учебникам из федерального перечня:

- 5 класс – Горячева Н.А., Островская О.В. / под редакцией Неменского Б.М./ Изобразительное искусство 5 класс. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. Просвещение 2012 года.
- 6 класс – Неменская Л.А./ под редакцией Неменского Б.М./ Изобразительное искусство 6 класс. Искусство в жизни человека. Просвещение 2012 года.
- 7 класс – Питерских А.С., Гуров Г.Е. / под редакцией Неменского Б.М./ Изобразительное искусство 7 – 8 класс. Дизайн и архитектура в жизни человека. Просвещение 2012 года.

В результате изучения изобразительного искусства учащиеся должны знать:

- основные виды и жанры изобразительных (пластических) искусств;
- основы изобразительной грамоты (цвет, тон, колорит, пропорции, светотень, перспектива, пространство, объем, ритм, композиция);
- выдающихся представителей русского и зарубежного искусства и их основные произведения;
- наиболее крупные художественные музеи России и мира; значение изобразительного искусства в художественной культуре и его роль в синтетических видах творчества.